

Percorsi in **tre aree tematiche** per **studenti** delle scuole di ogni ordine e grado, per gruppi di **giovani** delle parrocchie e delle associazioni, per i **ragazzi del dopo comunione e dopo cresima** con la partecipazione dei mediatori culturali.

## Insieme: accoglienza e relazione

La conoscenza di sé e dell'altro, la dimensione emotiva e relazionale, il riconoscimento e superamento del pregiudizio e del conflitto.

### **S1S2 Amici, nemici, conoscenti** (10/14 ore).

La relazione, il conflitto e la sua risoluzione. Riconoscere le proprie e altrui emozioni.

### **S1S2 Viaggio: dalla propria diversità alla scoperta dell'altro** (12 ore)

La conoscenza e la valorizzazione dei differenti modi di essere, di esprimersi e di comunicare

**Equipe del centro interculturale "Celio Azzurro"**

### **S1 Anch'io ho qualcosa da dire: comunicare per comprendere**

La voglia di comunicare. (8 /12 ore)

**Ribka Sibhatu - Eritrea**

### **S1S2 Alfabeto del senso solidale: l'universo multiculturale**

Riuscire a decifrare codici culturali a prima vista incomprensibili. (12 ore)

**Luci Zuvela, Fatima Neimarlija - Associazione Lipa**

### **P S1S2 La ricchezza della diversità**

Incontro con la cultura africana. (16/20 ore)

**Steve Emejuru - Nigeria**

### **P S1S2 Alla scoperta di Roma interculturale**

Il mercato dell'Esquilino e altri luoghi d'incontro e convivenza. (14/20 ore)

### **N I P Burattini liberi per il mondo**

Una tecnica classica ed efficace, che aiuterà ad avvicinare i bambini ai temi dell'intercultura attraverso spettacoli e laboratori divertenti e coinvolgenti. (2/4 ore)

### **P S1 Colori dell'intercultura: indagine cromatica del linguaggio emotivo**

Vivere una realtà a colori significa anche uscire da un'ottica in bianco e nero, in cui si vede tutto in contrapposizione e non si colgono le peculiarità e le sfumature che ci aiutano ad avvicinarci all'altro. (14 ore)

### **S1S2 Oltre il conflitto**

L'intercultura ci propone il conflitto come un momento di crescita, una modalità di confronto maturo da imparare a gestire perché non diventi distruttivo. (16 ore)

### **P S1 I giochi dell'intercultura**

Lo strumento ludico permette di affrontare e trasmettere concetti "sostanziosi" in maniera "leggera" e piacevole. Il gioco è anche condivisione e disponibilità, elementi alla base dell'intercultura. (12/15 ore)

**Carlo Palanti - Comunità Brasiliana**

**I P S1** **Iniziazione circolare nel sentiero della crescita interculturale** (12/18 ore)

Educazione al dialogo, alla condivisione e al rispetto partendo dalle culture africane

**P** **Diritti dell'Infanzia e disuguaglianze indotte** (10/12 ore)

**Ndjock Ngana - Associazione Kel'Lam**

**I P S1 S2** **Ciak, si gira il mondo!**

Cineforum: il confronto con i diversi punti di vista (9/24 ore)

**Andrea Masala e Alessia Rocco - Associazione Pluriverso**

**S1 S2** **Il gioco dei punti di vista** (12/16 ore)

Stereotipi, pregiudizi e identità

**Pasquale D'Andretta - Formatore**

**S1 S2** **Viaggio al centro della nostra classe** (14/16 ore)

Un'esperienza per scoprire le risorse del gruppo e favorire l'integrazione reciproca

**P S1** **"Giochiamo a conoscerci"** (10/12 ore)

La valorizzazione della diversità per favorire confronto, conoscenza e scambio nella classe

**P S1** **"Io non vinco tu non perdi"**

I conflitti in classe: riconoscerli, assumerli e facilitarne una trasformazione (10/12 ore)

**Daphne Bollini - Psicologa e mediatrice scolastica**

**P S1 S2** **La solidarietà ogni giorno**

La solidarietà nel quotidiano con il prossimo "vicino" o "lontano" (8 ore)

**S2** **La gestione del conflitto interpersonale** (6 ore)

**P S1 S2** **"Lasciateci in pace! Siamo bambini"** (8 ore)

Campagna per la smobilitazione dei bambini soldati in Repubblica Democratica del Congo

**Equipe Settore Educazione Pace e Mondialità - Caritas di Roma**

**S1 S2** **Marocco e Italia: storia di un incontro di viaggio** (6/10 ore)

**M. Costanza Ferrini - Italia e Kautar El Aouane-Marocco**

**S1** **Immagini**

Dimensione narrativa, rappresentativa ed emotiva di immagini interculturali proposte, creazione di nuove e sviluppo della capacità di osservazione critica e creativa dei mezzi di comunicazione (12/16 ore)

**I P** **Quando le storie si incontrano: l'amicizia tra Pinocchio e Saçi Pererê**

I personaggi delle fiabe italiane e brasiliane si incontrano per creare nuovi racconti in italiano e portoghese e promuovere una coscienza interculturale. (12/16 ore)

**Marinita Neves - Brasile**

\* **Legenda:** **N** asilo nido; **I** scuola infanzia; **P** scuola primaria;  
**S1** scuola secondaria di I° grado; **S2** scuola secondaria di II° grado.