

## Culture e Paesi

**Il racconto autobiografico: arte, scrittura, libri, favole, musica, ritmi, canti e teatro maschere e feste civili e religiose per viaggiare alla conoscenza dell'altro**

### **P Il mondo arabo in una fiaba**

La fiaba è ponte per conoscere tradizioni e avvicinare le culture. (8/14 ore)  
**Zaynab Jezzini - Libano**

### **I P Un viaggio nelle Filippine**

Giochi, scuola, famiglia: la vita quotidiana dei bambini filippini. (14/16 ore)

### **P Musica e danze nella cultura filippina** (14/16 ore)

**Nely Tang - Associazione Filippina C.F.M.W**

### **P S1 S2 Tibet: storia di una millenaria cultura di pace**

Storia, arte, cultura e diritti umani. (8/12 ore)

**R. Barbolla, D. Dolkar -Tibet - Associazione Nodo Infinito**

### **P S1 Palestina: un percorso di pace**

La storia di un popolo attraverso il racconto dei testimoni. (10/12 ore)

### **P S1 Il mondo arabo: usi e costumi** (12/16 ore)

**Hatem Abed, Hannan Samara – Associazione Al Madar**

### **P S1 S2 Pakistan: terra nata dal sogno di un poeta**

Filmati e racconti per incontrare un paese poco conosciuto. (6/14 ore)

**Ejaz Ahmad - Pakistan**

### **P Il paese del drago**

Storia, usi e costumi della Cina. (12/16 ore)

**Lee Yih Nigh - Cina**

### **I P Il Bangladesh: un paese arcobaleno** (10/16 ore)

La narrazione per scoprire le tradizioni, le feste e i costumi della storia e cultura bengalese.

**Shamima Parvin - Bangladesh**

### **P S1 Il ciclo della vita presso gli Igbo della Nigeria**

La famiglia, le fiabe, i giochi e le danze di un altro popolo. (14/18 ore)

### **I P S1 S2 Il ritmo della vita**

Percorso didattico interattivo di danze e strumenti africani. (10/20 ore)

**Steve Emejuru - Nigeria**

## **P S1 S2 Le storie e i racconti si animano**

Animazione di racconti e favole africane per trasmettere valori. (12/20 ore)

## **P S1 Jouer c'est vivre: il gioco in Africa**

Il gioco senza giocattoli: palestra di vita (10/14 ore)

## **P S1 Le storie de ... noantri: un'africana a Roma**

Una lezione-spettacolo per l'incontro e lo scambio tra culture. (3/6 ore)

**Felicità Mbezelè - Camerun**

## **P S1 Miti e racconti africani** (12/16 ore)

## **P S1 Il racconto si fa teatro**

Viaggio nel racconto e nella sua rappresentazione. (18/20 ore)

## **P Percorso sull'alimentazione** (Africa a Sud del Sahara) (12/14 ore)

**Ndjock Ngana - Associazione Kel'Lam**

## **I P S1 S2 Incontro con il Griot: il cantastorie, memoria dell'Africa**

Storia e racconti dell'Africa attraverso la musica e gli strumenti musicali. (12/16 ore)

**Papa Siriman Kanoute - Associazione Mande**

## **P S1 Aulò**

Racconti, canti e profumi dall'Eritrea. (14/18 ore)

**Ribka Sibhatu - Eritrea**

## **S1 S2 Cinema africano**

Visto e diretto da registi europei sui grandi temi del continente nero. (16/20 ore)

**Godwin Chukwu - Nigeria - Associazione Baobab**

## **P S1 Maschere di terra, acqua, aria e fuoco**

La maschera come elemento per "svelare" l'altro. (16 ore)

## **P S1 Il sentiero dei bastoni**

Un percorso sul ritmo, il canto e la danza, con il bastone come "partner" di viaggio. (14 ore)

## **P S1 S2 La danza del sole e della luna**

La scoperta del continente americano attraverso le danze. (16 ore)

**Nube Rosa Sandoval - Associazione Sud Teatro Cenit-Colombia**

## **P S1 Itinerari nelle abitudini alimentari del Brasile** (10/18 ore)

I prodotti tipici e le pietanze tradizionali per conoscere l'essenza multiculturale del Brasile.

**Carlo Palanti - Comunità Brasiliana**

## **I P Volando sulle ali del racconto**

Laboratorio di musica e cultura latinoamericana. (12/16 ore)

## **S1 S2 "Il muralismo latino americano"** (14/20 ore)

I murales: espressione e comunicazione politica e sociale attraverso la pittura e l'arte.

**Montserrat Olavarria Balmaceda - Cile e la collaborazione di altri mediatori**

## **P** **La casetta del porcospino**

Da una favola croata, la costruzione di piccoli libri o maschere tridimensionali. (14/16 ore)

## **P** **S1** **La leggenda “I Figli del Sole”**

Mitologia slava: conoscenza di altri mondi e stimolo alla creatività. (16 ore)

## **P** **Il pittore e il mare**

Alla scoperta del viaggio attraverso i colori. (14 ore)

**Luci Zuvela, Fatima Neimarlija - Associazione Lipa**

## **P** **S1** **Un popolo senza patria: popolo rom**

Conoscenza del popolo rom, le fiabe e le musiche tradizionali. (12/14 ore)

**Fatima Neimarlija - Bosnia**

## **I** **P** **Ascolta e vivi la fiaba romena**

Itinerario nel mondo fiabesco romeno. (10/16 ore)

## **P** **S1** **Profumi, suoni colori dalla Romania**

La cucina, le musiche, i fiori, i tessuti, i profumi e il colore della Romania. (12 ore)

**Nadia Laura Neagu - Romania**

## **I** **P** **S1** **La Romania tra fantasia e realtà**

Il superamento degli stereotipi attraverso la conoscenza della cultura romena, i racconti, le tradizioni, le feste, le musiche. (10/16 ore)

**Mihaela Ionica - Romania**

## **P** **S1** **S2** **Italia e Marocco: due paesi che si raccontano**

Intreccio di giochi, favole, romanzi, poesie, cucina e musica di due paesi che si affacciano sullo stesso mare. (6/10 ore)

**M. Costanza Ferrini e Kautar El Aouane**

## **P** **S1** **Tramandando: intrecci di profumi e colori**

La cultura Africana attraverso i tessuti e le tecniche di tintura. (10/12 ore)

## **P** **S1** **Mondo favoloso**

Conoscere un paese: favole, miti e leggende. (10 ore)

## **P** **S1** **Odori e sapori**

Viaggio nella cultura Africana attraverso i cibi. (8 ore)

**Anab Farah Abdi - Gruppo Abbracciamondo**

## **P** **S1** **Contaminiamoci**

“La via della carta” dalla Cina ai giorni nostri. (14 ore)

## **P** **S1** **S2** **Giochi senza ... frontiere**

Il gioco e i giocattoli del mondo (10/14 ore)

## **P** **S1** **S2** **Color-azione**

La grafica monumentale in Messico e nel mondo. (16 ore)

**Nadia Di Pascali e altri mediatori culturali – Associazione Artes**